

ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА – БАН  
СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“



**Жените в българската литература и култура**  
**Трета национална научна конференция**

**ПРОГРАМА**

**6 – 7 февруари 2025 г.**  
**Софийски университет „Св. Климент Охридски“**  
**Нова конферентна зала**

Научният форум е част от проект на Института за литература – БАН: „Жените в българската литература – извороведски изследвания, дигитална платформа“, финансиран от ФНИ, договор № КП-06-Н60/3 от 16.11.2021 г.

Форумът е посветен на 100-годишнината от основаването на

Българската асоциация на университетските жени

6 февруари 2025 г.

8.45 Откриване на конференцията

Водещ: Кристина Йорданова

9.00–9.15 **Михаил Неделчев (Нов български университет)** – *Литературните личности на трите големи гранд-дамы на българската поезия от първата половина на XX век: Мара Белчева, Дора Габе, Елисавета Багряна*

9.15–9.30 **Елка Димитрова (БАН – Институт за литература)** – *Сестрата в българската модер- на култура от първата половина на XX век*

9.30–9.45 **Емил Димитров (БАН – Институт за литература)** – *Три сестри: сестринството като социален и културен феномен в България*

9.45–10.00 **Биляна Борисова (СУ „Св. Климент Охридски“)** – *Женски роли – мъжки привилегии: съпруги, учителки и актриси. Литературни образи на жената и женското в българската литература на границата между XIX и XX век.*

10.00–10.15 **Дечка Чавдарова (ШУ „Константин Преславски“)** – *Сюжетът „любов с чужде- нец/чужденка“ в българската литература (женскост и мъжкост на своята и чуждата култура)*

*Дискусия: 10.15 – 10.30 / Кафе пауза 10.30 – 10.45*

Водещ: Николета Пътова

10.45–11.00 **Пенка Ватова (БАН – Институт за литература)** – *Жените в българската общност в Унгария*

11.00–11.15 **Радея Гешева (СУ „Св. Климент Охридски“)** – *Женските съюзи в България и Италия - мост между образованието и обществото*

11.15–11.30 **Катя Станева (СУ „Св. Климент Охридски“)** – *Случаят „Рада Казалийска“: кон- струиране на традиции в българската просвета и литература*

11.30–11.45 **Николета Пътова (БАН – Институт за литература)** – *За два женски гласа във възрожденския спор за театъра*

11.45–12.00 **Анриана Спасова (БАН – Институт за литература)** – *Анастасия Тошева през фокуса на възрожденски и следосвободенски (авто)презентации*

12.00–12.15 **Елка Трайкова (БАН – Институт за литература)** – *Нови шрихи към епистоларно- то наследство на Евгения Марс*

12.15–12.30 **Петър Велчев (БАН – Институт за литература)** – *Сонетите на Мара Белчева*

12.30–12.45 **Виолета К. Радева** – *Силва Мара и нейният свят*

12.45– 13.00 **Боряна Владимирова (БАН – Институт за литература)** – *Дневникът на Стоянка Дряновска*

*Дискусия: 13.00 – 13.15 / Обедна почивка: 13.15 – 13.30*

*Следобедно заседание*

*Водещ: Евдокия Борисова*

13.30–13.45 **Жоржета Назърска (УниБИТ)** – Теодора Пейкова (1888-1977) в националната литература, журналистика и книгоиздаване

13.45–14.00 **Валентина Миткова (СУ „Св. Климент Охридски“)** – Неотрадиционалист- кият дискурс за жените във в-к „Тракия“ (1942-1944) на Мара Михайлова

14.00–14.15 **Малина Димитрова (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“)** – „Тя беше цяла устрем“. София Юрукова – първата жена издател в модерна България

14.15–14.30 **Елена Борисова (БАН – Институт за литература)** – Щрихи към живота и делото на София Юрукова

14.30–14.45 **Евдокия Борисова (ШУ „Константин Преславски“)** – Консервативната утопия на „феминистката“ Севда Костова и нейната „Пенелопеида“

14.45–15.00 **Валентина Кулева (ШУ „Константин Преславски“)** – Преводите на Севдалина Костова на Анна Ахматова на български

*Дискусия: 15.00 – 15.15 / Кафе пауза 15.15 – 15.30*

*Водещ: Емилия Алексиева*

15.30–15.45 **Татяна Ичевска (ПУ „Паисий Хилендарски“)** – Невинна жертва и/ли хитра прелъстителка: образът на снахата в три текста от новата българска литература

15.45–16.00 **Александра Антонова (БАН – Институт за литература)** – Ана Гавардова

16.00–16.15 **Емилия Алексиева (БАН – Институт за литература)** – Вера Балабанова – реконструкция на един живот

16.15–16.30 **Кристина Димитрова (СУ „Св. Климент Охридски“)** – ЛюбовНИК или ДвойНИК в романа „Ник“ от Вера Балабанова

16.30–16.45 **Веселина Белева – (Дом-паметник „Йордан Йовков“, Добрич)** – Дъщери на равнината (Лудогорието и Добруджа в поетичния свят на Петя Йорданова и Дора Габе)

16.45–17.00 **Кремена Митева – (Дом-паметник „Йордан Йовков“, Добрич)** – Адриана Будевска и романът на Владимир Полянов „Хроника на узряването“

*Дискусия: 17.00 – 17.15*

17.15–17.30 **Людмила Хр. Малинова (БАН – Институт за литература)** – *Представяне на проекта към ФНИ договор № КП-06-Н60/3 от 16.11.2021 г. „Жените в българската литература – извороведски изследвания, дигитална платформа“*

**7 февруари 2025 г.**

*Водец: Катя Зографова*

9.30–9.45 **Катя Зографова (Национален литературен музей)** – *Непознатите писателки Вера и Бинка Вазови*

9.45–10.00 **Диана Данова-Дамянова (БАН – Институт за изследване на изкуствата)** – *Българско нежно присъствие на концертния подиум – първи солистични прояви (по материали от периодичния печат в края на XIX и началото на XX столетие)*

10.00–10.15 **Пламен В. Петров (СУ „Св. Климент Охридски“)** – *Елисавета Карамихайлова – 150 години от рождението на една от първите жени художнички в България и нейното място в историята на изкуството у нас. Някои нови факти от нейния творчески и житейски път*

10.15–10.30 **Николай Аретов (БАН – Институт за литература)** – *Изображения на жени в периодичния печат. Графични портрети на художнички от Ал. Добринов във в. „Зора“ от 1935*

10.30–10.45 **Юлиан Жилиев** – *Художничката Ваня Дечева*

10.45–11.00 **Любомира Костова (НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“)** – *Ема Констан-тинова – разказвачът на истории*

11.00–11.15 **Катерина Гаджева (БАН – Институт за изследване на изкуствата)** – *Втората национална изложба на българската художествена фотография и дискусиите около награждаването на Лоте Михайлова. Ролята на жените в развитието на фотографията у нас през 60-те години на XX век*

*Дискусия: 11.15 – 11.30 / Кафе пауза 11.30 – 11.45*

*Водец: Мариета Иванова-Гиргинова*

11.45–12.00 **Клео Протохристова (ПУ „Паисий Хилендарски“)** – *Несломимостта на едно научно призвание (за Лала Барзова, дисертацията ѝ, защитена преди сто години, и литературното ѝ битие).*

12.00–12.15 **Николай Кирилов (БАН – Институт за литература)** – *La data andante: Пътуванията на Фани Хорн.*

12.15–12.30 **Петър Михайлов (БАН – Институт за литература)** – *Разказите на Фани Попова- Мутафова*

12.30–12.45 **Мариета Иванова-Гиргинова (БАН – Институт за литература)** – *Жертва и саможертва. Образът на жената в българската драма между двете световни войни. Мит, история, архетип*

12.45–13.00 **Елизария Рускова (СУ „Св. Климент Охридски“)** – *От периферията и мелодрамата. Гизела Алкалай като авторка на драми.*

13.00–13.15 **Илияна Бенина, Никола Бенин** (РУ „Ангел Кънчев“) – *Драматургията на Магда Петканова – женският поглед към драмите в историята*  
13.15–13.30 **Таня Казанджиева** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Световете на детството в произведенията на Санда Йовчева*

*Дискусия: 13.30 – 13.45 / Обедна почивка: 13.45–14.00*

*Водещ: Биляна Борисова*

14.00–14.15 **Дора Колева** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“) – *Поетическото изкуство на Валентина Радинска*  
14.15–14.30 **Елена Азманова** (ЮЗУ „Неофит Рилски“) – *Златка Щерева – културно и житейско ампло след 1944 г.*  
14.30–14.45 **Ралица Люцканова** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Женска митопоетика – „лунни“ образи и интерпретации на нощта в „Посвещение“ на Петя Дубарова и „Магазинът за магични играчки“ на Анджела Картър*  
14.45–15.00 **Кристина Йорданова** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Модерно и консервативно в романите на Емилия Дворянова*  
15.00–15.15 **Ивона Вартелкова** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Факт и фикция в контекста на съвременната женска проза*  
15.15–15.30 **Лора Ненковска** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Хроники на самотата: за паметта и травмата в романите на Йоанна Елми и Андрея Расучано*

*Дискусия: 15.30 – 15.45 / Кафе пауза 15.45 – 16.00*

*Водещ: Людмила Малинова*

16.00–16.15 **Мария Маринова** (СУ „Св. Климент Охридски“) – *Витошките вещици в романа „Софийски магьосници“ на Мартин Колев (митими и авторски интерпретации)*  
16.15–16.30 **Надежда Александрова** (Нов български университет) – *Лилия Рачева. Големите теми в детските книги*  
16.30–16.45 **Радка Пенчева** (Национален литературен музей) – *Прозата на Бойка Асиова – майсторство и традиция*  
16.45–17.00 **Росица Чернокожева** (БАН – Институт за литература) – *Психоаналитично за спомените и сънищата у Мария Донева*  
17.00–17.15 **Тея Сугарева** (НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“) – *Професор Снежина Танковска - визионер и вдъхновител на новите поколения в театъра*  
17.15–17.30 **Владимир Димитров** (Нов български университет) – *За непознатата писателка Богдана Дочова*

*Дискусия: 17.30–17.45*

*Закриване на конференцията*